

proyecto mezquite

ARTS
FOUNDATION
FOR TUCSON AND
SOUTHERN ARIZONA

PIMA COUNTY YOUTH ARTS

BECA



La Beca para Jóvenes Artistas del Condado de Pima es una oportunidad para ganar una beca de \$2,500 para la inscripción en Pima Community College o Tohono O'odham Community College. La Beca para Jóvenes Artistas está diseñada para identificar y recompensar a los estudiantes del último año de la preparatoria dentro del Condado de Pima que demuestren excelencia en danza, música, teatro, artes visuales, artes mediáticas, artes literarias, poesía, spoken word (palabra hablada), artesanía o arte relacionado con la preservación cultural.

Guía de Inicio Rápido Proyecto Mezquite Beca para Jóvenes Artistas del Condado de Pima 2023

La Guía de Inicio Rápido proporciona una descripción general de los requisitos del programa de subvenciones.

Para una mayor transparencia y una definición clara, de la página 3 a la 13 se proporcionan Lineamientos más completos con orientaciones adicionales, soporte técnico, preguntas frecuentes y cualquier requisito definido por las fuentes de financiamiento. Se recomienda a los solicitantes que consulten cada sección para obtener aclaraciones.

Título del Programa	Proyecto Mezquite Beca para Jóvenes Artistas del Condado de Pima 2023	
Objetivo de Financiamiento	La Beca para Jóvenes Artistas del Condado de Pima es una oportunidad para ganar una beca de \$2,500 para la inscripción en Pima Community College o Tohono O'odham Community College.	
Intención de Arts Foundation	La Beca para Jóvenes Artistas está diseñada para identificar y recompensar a los estudiantes del último año de la preparatoria dentro del Condado de Pima que demuestren excelencia en danza, música, teatro, artes visuales, artes mediáticas, artes literarias, poesía, spoken word (palabra hablada), artesanía o arte relacionado con la preservación cultural.	
Disponible para	Estudiantes del último año que se gradúan matriculados en Pima Community College o Tohono O'Odham Community College que residen en la ciudad de Tucson, la Ciudad de South Tucson, el Condado de Pima, la Tribu Pascua Yaqui, y la Nación Tohono O'Odham.	
Monto de la Subvención	hasta \$2,500	
Periodo de Financiamiento	Semestre de otoño de 2023	
Gastos Elegibles	Costos de colegiatura. Los pagos se realizarán directamente al Colegio.	
Financiadores	Ciudad de Tucson y el Condado de Pima	
Lineamientos & Preguntas Frecuentes	https://artsfoundtucson.org/es/grant/project-mesquite-pima-county-youth-arts-scholarship/	
Portal de Solicitudes	https://artsfoundtucson.submittable.com/submit	
Plazo de Solicitud	Abierto del lunes 13 de febrero de 2023 al jueves 30 de marzo de 2023.	
Fecha Límite para Solicitar	jueves 30 de marzo de 2023 a las 11:59 p. m. hora de Arizona	
Criterios de Revisión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Declaración personal: el solicitante abordó el aviso, proporcionando ejemplos claros y detalles de apoyo. 2. Muestras de trabajo: el solicitante presentó muestras de trabajo apropiadas y claras, que respaldan su declaración personal. Las muestras de trabajo son atractivas y prometen crecimiento. 3. Referencias: el solicitante cuenta con el apoyo de los miembros de las escuelas y de la comunidad. 	
Preguntas Narrativas	<ul style="list-style-type: none"> • De una breve declaración de artista que incluya detalles sobre su forma de arte, su formación en las artes y lo que le inspira. • Describa sus metas educativas y aspiraciones a largo plazo. • Díganos por qué está solicitando esta oportunidad de beca. 	
Materiales que debe Preparar	Declaración personal; Muestras de Trabajo, Referencias	
Flujo de la Solicitud	Los lineamientos y el Portal de Solicitud Submittable lo guiarán a través de las siguientes secciones. <ol style="list-style-type: none"> 1. Elegibilidad 2. Perfil del solicitante (información de contacto). 1. Práctica Artística 4. Materiales para Enviar 5. Datos demográficos 6. Acuerdo de divulgación y firma 	
Recursos	Plantilla de presupuesto Asistencia Técnica Bilingüe de Arts Foundation <ul style="list-style-type: none"> • Entrenamiento de Subvenciones Registro para el Seminario Web Submittable Support	

PROYECTO MEZQUITE BECA PARA JÓVENES ARTISTAS DEL CONDADO DE PIMA 2023 LINEAMIENTOS

Financiado en parte por la Ciudad de Tucson y el Condado de Pima

Índice

- VISIÓN GENERAL 4
- MONTO DE LA SUBVENCIÓN 4
- ELEGIBILIDAD 4
- CRONOGRAMA..... 4
- GASTOS ELEGIBLES..... 4
- CÓMO APLICAR..... 4
- PROCESO DE REVISIÓN 5
- EQUIDAD 5
- ASISTENCIA..... 5
- MATERIALES PARA ENVIAR 5
- PREGUNTAS DE LA SOLICITUD..... 7
 - SECCIÓN UNO: Elegibilidad 7
 - SECCIÓN DOS: Perfil del solicitante (información de contacto) 7
 - SECCIÓN TRES: Práctica Artística 9
 - SECCIÓN CUATRO: Materiales para Enviar 9
 - SECCIÓN CINCO: Datos demográficos 10
 - SECCIÓN SEIS: Acuerdo de divulgación y firma 12
- Apéndice A: Preguntas frecuentes 14

VISIÓN GENERAL

La Beca para Jóvenes Artistas del Condado de Pima es una oportunidad para ganar una beca de \$2,500 para la inscripción en Pima Community College o Tohono O'odham Community College. La Beca para Jóvenes Artistas está diseñada para identificar y recompensar a los estudiantes del último año de la preparatoria dentro del Condado de Pima que demuestren excelencia en danza, música, teatro, artes visuales, artes mediáticas, artes literarias, poesía, spoken word (palabra hablada), artesanía o arte relacionado con la preservación cultural.

Fecha límite de solicitud: Jueves 30 de marzo de 2023 a las 11:59 p. m. [hora de Arizona](#)

MONTO DE LA SUBVENCIÓN

Beca de \$2,500 para gastos elegibles durante la inscripción en Pima Community College o Tohono O'odham Community College. Los fondos estarán disponibles para el colegio para uso de los estudiantes al comienzo del semestre de otoño de 2023.

ELEGIBILIDAD

En el momento en que se envía la solicitud, el solicitante debe cumplir con los siguientes criterios de elegibilidad:

- Estar inscrito como estudiante de último año en una preparatoria dentro del Condado de Pima y graduarse con la Clase de 2023
- Debe estar planeando asistir a Pima Community College o Tohono O'odham Community College en el otoño de 2023
- Ser residente del Condado de Pima
- Estado de residente: los solicitantes no necesitan mostrar un comprobante de residencia para solicitar esta beca, pero deberán seguir los Requisitos de Residencia de la universidad para poder inscribirse.

CRONOGRAMA

Ciclo de Solicitud: Abierto del lunes 13 de febrero de 2023 al jueves 23 de marzo de 2023

Fecha Límite de Solicitud: jueves 30 de marzo de 2023 a las 11:59 p. m., hora de Arizona

Periodo de Evaluación: 31 de marzo de 2023 - 25 de abril de 2023

Notificaciones y Materiales de Adjudicación: lunes 1 de mayo de 2023

Periodo de Financiamiento: Otoño 2023

GASTOS ELEGIBLES

Costos de colegiatura. Los pagos se realizarán directamente al Colegio.

CÓMO APLICAR

1. Visite la página [web](#) de Arts Foundation para acceder a los lineamientos y al enlace de la solicitud.
2. Revise los lineamientos completos, las preguntas de solicitud y las preguntas frecuentes (Apéndice A: Preguntas frecuentes).
3. Prepare las respuestas, incluida la información de contacto, las Declaración personal, las Muestras de Trabajo, y Referencias. Consulte los Lineamientos de Envío de Materiales para obtener más detalles.
4. Vaya al formulario de solicitud en línea, Submittable: <https://artsfoundtucson.submittable.com/submit>
5. Consulte la lista correcta para el Beca para Jóvenes Artistas del Condado de Pima.
6. Cree una cuenta de Submittable. Si ya tiene una cuenta, simplemente inicie sesión.
7. Complete el formulario de solicitud en línea.
8. Envíe todos los Materiales de Envío. Consulte los Lineamientos de Envío de Materiales y el sitio [web](#) para obtener plantillas.
9. Complete la información demográfica adicional.

10. ¡Revise su solicitud por última vez! Luego, haga clic en "Aplicar ahora" para enviar.
11. Envíe la solicitud en línea completa antes de la fecha límite. No podemos aceptar solicitudes tardías o incompletas.

PROCESO DE REVISIÓN

Un panel de artistas, administradores de artes, defensores de la comunidad y trabajadores culturales que representan la diversidad geográfica, disciplinaria y étnica revisará, deliberará y puntuará los materiales enviados por cada solicitante. Los materiales se evaluarán en función de la elegibilidad, la integridad y la claridad según los criterios de revisión publicados. Las recomendaciones del panel se enviarán a la Junta Directiva de Arts Foundation para su aprobación y autorización formal.

- Criterio 1. Declaración personal: el solicitante abordó el aviso, proporcionando ejemplos claros y detalles de apoyo.
- Criterio 2. Muestras de trabajo: el solicitante presentó muestras de trabajo apropiadas y claras, que respaldan su declaración personal. Las muestras de trabajo son atractivas y prometen crecimiento.
- Criterio 3. Referencias: el solicitante cuenta con el apoyo de los miembros de las escuelas y de la comunidad.

EQUIDAD

Arts Foundation for Tucson and Southern Arizona tiene una estrategia de equidad que tiene como objetivo identificar y eliminar las barreras que han impedido la participación plena de los grupos subcapitalizados en los programas de la agencia y fortalecer la equidad, la diversidad y la inclusión en el sector de las artes y la cultura para todas las comunidades de Sur de Arizona. El programa está comprometido con una distribución justa y equitativa de los fondos. Con ese compromiso, Arts Foundation for Tucson and Southern Arizona considerará la equidad y la paridad geográfica como parte de nuestra toma de decisiones y trabajará para expandir el alcance de esta oportunidad de ayuda a una amplia y diversa comunidad de organizaciones artísticas.

ASISTENCIA

- Asistencia 1. Webinars informativos bilingües- El equipo de Arts Foundation organizará y grabará una sesión informativa en línea. Consulte la Guía de inicio rápido>Recursos para obtener el enlace.
- Asistencia 2. Consultas bilingües- El Equipo de Arts Foundation ofrecerá sesiones de asistencia técnica en inglés y en español por Zoom, por teléfono o por correo electrónico. Consulte la Guía de inicio rápido>Recursos para obtener el enlace.
- Asistencia 3. Consulte las Preguntas Frecuentes en el Apéndice D para obtener información adicional.
- Asistencia 4. Si tiene alguna pregunta sobre el proceso de solicitud o el contenido de su solicitud, póngase en contacto con Directora de Subvenciones y Servicios, en grants@artsfoundtucson.org o llamando al (520) 460-4483.
- Asistencia 5. Preguntas técnicas sobre Submittable- Si tiene algún problema técnico con la plataforma de solicitud en línea, póngase en contacto con el equipo de Submittable en support@submittable.com o llamando al (855) 467-8264.
- Asistencia 6. Para solicitar esta publicación de la agencia en un formato alternativo, póngase en contacto en grants@artsfoundtucson.org o (520) 460-4483.

MATERIALES PARA ENVIAR

Prepare los siguientes materiales que se enviarán a través del formulario de envío en línea en inglés o en español:

- **Declaración personal:** Suba una declaración personal en el siguiente formato. Los solicitantes pueden optar por enviar respuestas narrativas a través de texto por escrito, subiendo un archivo de video o enviando un enlace URL con la declaración del video. Las respuestas se pueden proporcionar en inglés o español. Máximo 500 palabras en total.
 1. De una breve declaración de artista que incluya detalles sobre su forma de arte, su formación en las artes y lo que le inspira.
 2. Describa sus metas educativas y aspiraciones a largo plazo.
 3. Díganos por qué está solicitando esta oportunidad de beca
- **Muestras de Trabajo-** suba muestras de trabajo correspondientes a su disciplina principal. Ingrese "Título, Fecha, Medio, Tamaño" en el cuadro de descripción de la muestra de trabajo para la muestra de trabajo correspondiente.
 - **Muestras de Trabajo de los Solicitantes**
 - 3 minutos de audio grabado
 - 3 minutos de video grabado
 - 6 imágenes
 - 3-5 poemas o un máximo de 5 páginas de texto a doble espacio
 - Combinación de los materiales enumerados anteriormente: edite acordemente para que el tiempo de revisión no pase de un total de 3 minutos (2 imágenes = 1 min.)
- **Referencias:** proporcione el correo electrónico y el número de teléfono para dos (2) referencias. Las referencias pueden ser referencias académicas (maestro, consejero o administrador) o miembros de la comunidad. El personal de Arts Foundation se comunicará con las referencias para preguntar sobre la fortaleza, los objetivos y la aptitud del solicitante para la beca.

PREGUNTAS DE LA SOLICITUD

NOTA: Las preguntas que figuran a continuación son sólo para fines de referencia. Los materiales completos de la solicitud deben enviarse en línea a través del Portal Submittable.

SECCIÓN UNO: Elegibilidad

Responda las preguntas a continuación para determinar la elegibilidad para esta oportunidad de financiamiento. Si es elegible, el resto de la solicitud aparecerá a continuación.

Sección 1. Elegibilidad

- Pregunta 1. ¿Está actualmente inscrito como estudiante de último año en una preparatoria en el condado de Pima y se gradúa con la Clase de 2023?
Opción A. Sí
Opción B. No
- Pregunta 2. Ha sido aceptado y planea asistir a Pima Community College o Tohono O'odham Community College en el otoño de 2023.
Opción A. Sí
Opción B. No
- Pregunta 3. ¿A qué universidad planea asistir en el otoño de 2023?
Opción A. Pima Community College
Opción B. Tohono O'odham Community College
- Pregunta 4. Es residente del condado de Pima.
Opción A. Sí
Opción B. No

SECCIÓN DOS: Perfil del solicitante (información de contacto)

Sección 2. Perfil del solicitante

Complete el perfil del solicitante. Si presenta la solicitud como grupo, ingrese la información de contacto del personal principal responsable de esta propuesta.

- Pregunta 1. Nombre legal del solicitante individual principal:
- Pregunta 2. Nombre artístico del individuo o colectivo:
- Pregunta 3. Dirección postal - Calle:
- Pregunta 4. Dirección postal - Ciudad:
- Pregunta 5. Dirección postal - Estado:
- Pregunta 6. Dirección postal - Código postal:
- Pregunta 7. Condado de EE. UU.
Opción A. Cochise
Opción B. Santa Cruz
Opción C. Pima
Opción D. Pinal
Opción E. Yuma
Opción F. Greenlee
Opción G. Graham
Opción H. Maricopa
Opción I. No aplica
- Pregunta 8. Nación Nativa Soberana
Opción A. Comunidad Indígena Ak-Chin
Opción B. Nación Soberana de los Cocopahs

- Opción C. Tribu Quechan de la Reserva Indígena Fort Yuma
 Opción D. Comunidad Indígena del río Gila
 Opción E. Tribu Pascua Yaqui
 Opción F. Nación Tohono O'Odham
 Opción G. Nación Apache San Carlos
 Opción H. No aplica
- Pregunta 9. Sitio web
- Pregunta 10. Redes sociales
- Pregunta 11. Suba una foto de portada
Esta foto servirá como identificador visual de su solicitud. Puede ser un logotipo, una foto del Muestras de Trabajo, etc.
- Pregunta 12. Contacto principal 1: nombre completo
 Número de teléfono
 Correo electrónico
- Pregunta 13. Si es menor de 18 años, proporcione el contacto de un tutor legal
 Opción A. Mayor de 18 años
 Opción B. Menor de 18 años
 i. Tutor legal: Apellido
 ii. Tutor legal: Relación con el solicitante
 iii. Contacto del tutor legal: Número de teléfono
 iv. Contacto del tutor legal: Correo electrónico
- Pregunta 14. Método preferido de comunicación para el seguimiento
Por default, todas las comunicaciones de Arts Foundation serán redireccionadas a través de Submittable, y en ocasiones utilizando el correo electrónico empleado para crear la cuenta de Submittable. Puede indicar un método de comunicación adicional preferido para obtener ayuda adicional. Llamada telefónica
 Opción A. Correo electrónico
 Opción B. Videollamada
 Opción C. Mensajería instantánea: mensajes de texto (SMS, chat de Google, Facebook Messenger, Instagram Messenger, WhatsApp, Signal)
 i. Especifique la plataforma de mensajería instantánea
- Pregunta 15. Distrito legislativo del estado de Arizona <https://irc-az.maps.arcgis.com/apps/instant/lookup/index.html?appid=424810a4667049388ef6df4f0c73098b>
- Opción A. Distrito 2-14
- Pregunta 16. Distrito Federal del Congreso de Estados Unidos <https://irc-az.maps.arcgis.com/apps/instant/lookup/index.html?appid=ffc3e1bac1ed4350923608ae8e3544c7>
- Opción A. Distrito 1-4
- Pregunta 17. Distrito (Ward) de la Ciudad de Tucson
 Opción A. Distritos (Wards) de la ciudad de Tucson 1 – 6
 Opción B. Fuera de los límites de la ciudad de Tucson
- Pregunta 18. Distrito del Condado de Pima
 Opción A. Distritos de Supervisión del Condado de Pima 1 – 5
 Opción B. Fuera de los límites del Condado de Pima

SECCIÓN TRES: Práctica Artística

Sección 3. Práctica Artística

Proporcione más contexto sobre el proyecto.

Pregunta 1. Práctica

¿Cuánto tiempo ha dedicado usted o su grupo a la producción artística profesional o al trabajo cultural? 1-4 years

Opción A. 5-10 years

Opción B. 10 years +

Pregunta 2. Disciplina Artística Principal

Seleccione una disciplina artística primaria que sea más relevante para su práctica

Opción A. Conservación del arte o preservación histórica

Opción B. Artes de la comunidad (p. ej. Arte público, creación de lugares creativos, arte de práctica social)

Opción C. Artesanías (p. ej. Cerámica, fibra, vidrio, joyas, metales, textiles)

Opción D. Danza (p. ej. Bailarines, coreógrafos de todos los géneros)

Opción E. Diseño (p. ej. Moda, gráfico, industrial, de objeto, todas las formas de arquitectura)

Opción F. Cine (p. ej. Animación, documental, episódico, experimental, narrativo)

Opción G. Medios (p. ej. Tecnología, estética, narración de historias, culturas digitales, diseño inmersivo, medios interactivos, podcasts, realidad virtual, proyectos basados en la web)

Opción H. Música (p. ej. Compositores, músicos de todos los géneros)

Opción I. Artista Docente, Maestro o Profesor (p. ej. Pre-K-12, pregrado, posgrado, desarrollo juvenil creativo)

Opción J. Teatro y Actuación (p. ej. Dirección, experimental, live action, dramaturgia, títeres, actuación táctica y del sitio)

Opción K. Artes tradicionales (p. ej. trabajos relacionados con la continuidad y evolución de una tradición y / o patrimonio cultural como danza cultural, música cultural, expresión oral y artesanía tradicional)

Opción L. Artes visuales (p. ej. Instalación, pintura, artes escénicas, fotografía, escultura, arte sonoro, video)

Opción M. Escritura y literatura (p. ej. Crítica, ficción, novelas gráficas, periodismo, no ficción, poesía)

Opción N. Otro: especifique.
i. Por favor, especifique.

Pregunta 3. Disciplinas Artísticas Adicionales

Seleccione dos disciplinas artísticas adicionales que sean relevantes para su práctica

SECCIÓN CUATRO: Materiales para Enviar

Sección 4. Materiales para Enviar

La siguiente sección lo guiará a través de la presentación de la Declaración Personal, las Muestras de Trabajo, la Hoja de Descripción de las Muestras de Trabajo y las Cartas de Recomendación. Consulte los Lineamientos de Subvenciones para el formato de Envíos.

Declaración Personal

- De una breve declaración de artista que incluya detalles sobre su forma de arte, su formación en las artes y lo que le inspira.

- Describa sus metas educativas y aspiraciones a largo plazo.
- Díganos por qué está solicitando esta oportunidad de beca

- Pregunta 1. Declaración Personal
 Seleccione las siguientes opciones
 Opción A. Proporcionar enlace
 Opción B. Subir archivo
 Opción C. Ingrese la respuesta
- Pregunta 2. Envíe Muestras de Trabajo
 consulte los Lineamientos de Formato para obtener más información.
 Opción A. Proporcionar enlace
 Opción B. Subir archivo
- Pregunta 3. Envíe Muestras de Trabajo- Ingrese "Título, Fecha, Medio, Tamaño" en el cuadro de descripción de la muestra de trabajo para la muestra de trabajo correspondiente.
- Pregunta 4. Referencia 1: nombre completo
 i. Referencia 1: Puesto
 ii. Referencia 1: Correo electrónico
 iii. Referencia 1: Número de teléfono
- Pregunta 5. Referencia 2: nombre completo
 i. Referencia 2: Puesto
 ii. Referencia 2: Correo electrónico
 iii. Referencia 2: Número de teléfono

SECCIÓN CINCO: Datos demográficos

Sección 5. Datos demográficos

La misión de Arts Foundation es promover la expresión artística, la participación cívica y el crecimiento económico equitativo de nuestra diversa comunidad mediante el apoyo, la promoción y la defensa de las artes y la cultura en nuestra región. A través de un liderazgo responsable y con visión de futuro, la Arts Foundation for Tucson and Southern Arizona trabaja para afectar el cambio sistémico que fomenta una comunidad artística accesible, diversa, inclusiva y equitativa.

La siguiente información demográfica se recopila como una estrategia para toda la agencia para garantizar el acceso equitativo a nuestros programas y servicios, y para determinar hasta qué punto estamos cumpliendo con nuestra misión y visión. Esta información se utilizará en conjunto y solo para fines internos.

- Pregunta 1. Edad
 Nací en el siguiente rango de años... (Marque uno)
 Opción A. 1946 o antes
 Opción B. 1947 a 1964
 Opción C. 1965 a 1980
 Opción D. 1981 a 1996
 Opción E. 1997 o posterior
 Opción F. Desconocido / Prefiero no responder
- Pregunta 2. Me identifico como... (Marque todas las opciones que correspondan)
 Opción A. No conforme al género
 Opción B. Genderqueer
 Opción C. No binario
 Opción D. Two-Spirit (Dos espíritus)
 Opción E. Intersexual
 Opción F. Hombre
 Opción G. Mujer
 Opción H. Prefiero no responder

- Pregunta 3. Opción I. Prefiero describirme a mí mismo
Me identifico como... (Marque todas las que correspondan)
Opción A. Cisgénero
Opción B. No binario
Opción C. Transgénero
Opción D. Two-Spirit (Dos espíritus)
Opción E. Intersexual
Opción F. Prefiero no responder
Opción G. Prefiero describirme a mí mismo
- Pregunta 4. Me identifico como... (Marque todas las que correspondan)
Opción A. Asexual
Opción B. Bisexual
Opción C. Demisexual
Opción D. Gay
Opción E. Heterosexual
Opción F. Lesbiana
Opción G. Pansexual
Opción H. Queer
Opción I. Amante del mismo sexo
Opción J. Two-Spirit (Dos espíritus)
Opción K. Prefiero no responder
Opción L. Prefiero describirme a mí mismo
- Pregunta 5. Discapacidad
Me identifico como una persona con una discapacidad (sensorial, física, de movilidad, de salud o relacionada con la edad, cognitiva, de salud mental u otra discapacidad o condición médica) ...
Opción A. Sí
Opción B. No
Opción C. Prefiero no responder
Opción D. Prefiero describirme a mí mismo
- Pregunta 6. Patrimonio cultural
¿Qué categorías describen mejor su patrimonio cultural? (Marque todo lo que corresponda).
Opción A. Diáspora negra / afroamericana / africana
Opción B. Indígena americano, nativo americano, nativo de Alaska, indígena, Primeras Naciones
Opción C. Árabe, Medio Oriente, SWANA (Sudoeste de Asia, Norte de África)
Opción D. Asiático o asiático americano
Opción E. Diáspora latina / latinx / hispana
Opción F. Nativo de Hawái o de las islas del Pacífico
Opción G. Subcontinente de la India
Opción H. Blanco o caucásico o europeo
Opción I. Prefiero no responder
- Pregunta 7. Descripción del Patrimonio Cultural
¿Cómo identifica usted su raza / patrimonio étnico / cultural? Descríbase a usted mismo: Límite: 100 palabras
- Pregunta 8. Ingreso Anual del Hogar
¿Cuál de las siguientes categorías describe mejor el ingreso total anual de su hogar?
Opción A. \$ 14,999 o menos
Opción B. \$ 15,000 a \$ 24,999

- Opción C. \$ 25,000 a \$ 34,999
- Opción D. \$ 35,000 a \$ 49,999
- Opción E. \$ 50,000 a \$ 74,999
- Opción F. \$ 75,000 a \$ 99,999
- Opción G. \$ 100,000 a \$ 149,999
- Opción H. \$ 150,000 a 299,999
- Opción I. \$ 300,000 o más
- Opción J. Prefiero no responder

SECCIÓN SEIS: Acuerdo de divulgación y firma

Sección 6. Disclosure and Signature

Pregunta 1. [Casilla de Verificación] *Comunicado de Prensa:* Acepto que Arts Foundation y sus asignados y designados pueden usar medios adjuntos en esta solicitud para educar e informar al público sobre los programas de Arts Foundation o para educar sobre Arts Foundation en cualquiera de las formas descritas en el comunicado de prensa de a continuación.

- Opción A. Sí
- Opción B. No

Comunicado de Prensa

Acepto que The Arts Foundation for Tucson and Southern Arizona y sus asignados y designados pueden usar medios adjuntos (muestras de trabajo, fotografías, archivos de video, etc.) para educar e informar al público sobre los programas de Arts Foundation o para educar sobre Arts Foundation en cualquiera de las formas descritas en el Comunicado de Prensa:

Medios de comunicación impresos. Arts Foundation puede utilizar los medios en materiales impresos.

Conferencias. Arts Foundation puede utilizar los medios para presentaciones sobre los programas de Arts Foundation que están abiertos al público.

Internet. Arts Foundation puede utilizar los medios en su sitio web o por correo electrónico.

Televisión. Arts Foundation puede utilizar los medios de comunicación en segmentos de televisión o programas que se transmitirán en televisión local, pública, por cable, satelital y / o digital.

Redes Sociales. Arts Foundation puede utilizar los medios de comunicación en los sitios de redes sociales. Exclusión disponible.

Tecnologías sucesoras. Arts Foundation puede utilizar los medios en tecnologías desarrolladas posteriormente.

Reconozco que cualquier material educativo que contenga los medios de comunicación puede distribuirse o transmitirse a nivel nacional. Libero a Arts Foundation y sus asignados y designados de todas y cada una de las reclamaciones y demandas que surjan de o en conexión con el uso de los medios de comunicación. Certifico que tengo todos los derechos necesarios para aceptar estos términos.

Pregunta 1. ¿Permite que Arts Foundation comparta esta solicitud de subvención para otras oportunidades de financiamiento?

- Opción A. Sí
- Opción B. No

Pregunta 2. ¿Cómo se enteró de esta subvención?

- Opción A. Estación de noticias de televisión
- Opción B. Radio
- Opción C. Podcast
- Opción D. Artículo en el periódico
- Opción E. Por un amigo
- Opción F. Redes sociales de Arts Foundation (Instagram, Facebook, Twitter)

- Opción G. Redes sociales de otra cuenta
- Opción H. Boletín del distrito / condado / gobierno tribal o redes sociales
- Opción I. Boletín electrónico de Arts Foundation
- Opción J. Sitio web de Arts Foundation
- Opción K. Otro (complete la respuesta)

Pregunta 3. Seleccione otras oportunidades de Arts Foundation que le interesen:

- Opción A. Takeover del Instagram de Arts Foundation
- Opción B. Programa de influencer en las redes sociales
- Opción C. Podcast de Artistories
- Opción D. Entrevista destacada del boletín
- Opción E. ¡Nada por ahora, gracias!

Pregunta 4. ¿Hay algo más que le gustaría compartir con Arts Foundation? Límite de 200 palabras

Pregunta 5. [Casilla de Verificación] Personal- Al marcar la casilla siguiente, reconozco que he leído esta solicitud y apruebo su envío. Verifico que la información presentada es verdadera.

Apéndice A: Preguntas frecuentes

Elegibilidad

- Pregunta 1. ¿Cómo se pueden gastar los fondos de las becas?
Las becas se desembolsarán directamente a la universidad inscrita para el semestre de otoño como reembolso de la matrícula.

Proceso

- Pregunta 1. ¿Cuánto puedo solicitar?
Las solicitantes solicitan \$2,500.
- Pregunta 2. ¿Cómo obtenemos los fondos de nuestra subvención?
Las becas se desembolsarán directamente a la universidad

Envío de la solicitud

- Pregunta 1. ¿Durante cuánto tiempo aceptará solicitudes este programa de subvenciones?
Todas las solicitudes en línea permanecerán abiertas y disponibles para enviar hasta las 11:59 p. m. hora de Arizona, en la fecha límite de las pautas. Le recomendamos que complete los materiales de su solicitud en línea mucho antes de la fecha límite.
- Pregunta 2. Si inicio una solicitud en línea a través de la presentación de la Arts Foundation, ¿puedo guardarla y enviarla más tarde?
Sí, Submittable tiene una función "Guardar borrador" para guardar y completar la solicitud en otro momento. Se recomienda que guarde su solicitud durante todo el proceso de solicitud para asegurarse de que los datos no se pierdan al actualizar la página.
- Pregunta 3. ¿Recibiré confirmación de que se recibió mi solicitud?
Sí, recibirá una confirmación de envío a su correo electrónico asociado con su cuenta de Submittable si recibimos su solicitud con éxito.

Proceso de revisión

- Pregunta 1. ¿Puedo conocer el estado de mi solicitud durante el proceso de revisión del panel?
No, los resultados de la revisión solo estarán disponibles después del proceso de revisión.
- Pregunta 2. ¿Qué es el proceso de revisión?
El proceso de revisión consta de una revisión técnica dirigida por el personal y una revisión del panel de la comunidad. El personal de Arts Foundation no forma parte del proceso de revisión del panel comunitario.
- Pregunta 3. ¿Estarán disponibles los comentarios del panel después?
Sí, los comentarios agregados estarán disponibles para todos los solicitantes, independientemente de su estado de financiación.

Plazos

- Pregunta 1. ¿Fundación de las Artes hará excepciones a los plazos para la solicitud de subvención?
No. Todas las solicitudes deben presentarse antes de la fecha límite publicada para ser consideradas.

Pregunta 2. ¿Cómo verifico el estado de la propuesta de subvención que presenté?
Recibirá notificaciones por correo electrónico sobre el estado de su solicitud durante el período de notificación de adjudicación publicado.